

JE SUIS NARCISSISTE

ÒPERA BUFA

música **RAQUEL GARCÍA-TOMÁS** llibret **HELENA TORNERO**
 direcció musical **VINICIUS KATTAH** direcció escènica **MARTA PAZOS**
 cia. ÒPERA DE BUTXACA I NOVA CREACIÓ

intèrprets

Elena Copons Clotilde
Maria Hinojosa les dones
Toni Marsol Giovanni
Joan Ribalta els homes

músics de l'Orquestra Simfònica

Camera Musicae
 flauta **Alejandro Ortuño**
 oboè **Pau Roca**
 clarinet **Lluís Casanova**
 fagot **Dan Bosinceanu**
 trompeta **Carlos Martí**
 piano **Jordi Humet**
 violins **Joel Bardolet**
 concertino, **Christian Torres**, **Bernat Prat**
 i **Andrea Chao**
 violes **Bernat Bofarull** i **Fèlix Gallego**
 violoncels **Ferran Bardolet** i **Oriol Prat**
 contrabaix **Enric Boixadós**

escenografia **Fernando Ribeiro**
 vestuari i caracterització **Pier Paolo Álvaro**
 il·luminació **Nuno Meira**
 so **Sixto Cámara**
 moviment **Amaya Galeote**

cap tècnic **José Díaz**
 regidora **Melani G. Bello**
 maquillatge **Txus González**
 i **Noemí Jiménez**
 alumne en pràctiques de la UIC
Víctor Zapata
 producció executiva OBNC **Raül Perales**
 comunicació OBNC **Neus Purtil**
 direcció artística OBNC **Marc Rosich**
 direcció OBNC **Dietrich Grosse**

Per venir a veure aquesta òpera no hauràs d'acceptar *cookies*.

Ni hauràs de demostrar que no ets un robot. Pots ser-ho si vols.

No ens quedarem amb les teves dades per tal d'investigar els teus gustos.

No t'enviarem publicitat sobre els espectacles que t'agraden.

Tampoc ens importa massa què penses i per tant no pretenem dir-te allò que vols sentir.

De fet la nostra intenció és més aviat contrària.

Cantar als quatre vents allò que no vols sentir.

Que molt probablement no ets una artista, encara que ho digui Instagram.

Que molt probablement no ets una filòsofa, encara que ho digui Twitter.

Que molt probablement no tens 700 amics, encara que pengis al teu mur un *selfie* des del pati de butaques i agradi a tothom.

Encara que deixis ben clar que tu has estat aquí.

Que n'has format part.

Que sense tu no hauria estat possible.

Aquest espectacle no serà un mirall.

Pretén ser una finestra.

Una finestra oberta a una vida molt similar a la teva o la meva.

Vides voltades de miralls.

Que assenteixen.

construcció d'escenografia

Josué Rodríguez

postissos, perruqueria i pròtesis

Teatro Real

i els equips del **Teatre Lliure**

coproducció **Òpera de Butxaca i Nova Creació, Teatre Lliure, Teatro Español i Teatro Real**

amb la col·laboració de **Mondigromax**, de l'**SGAE** i l'acompanyament de la **Fundació Catalunya Cultura**

amb el patrocini de l'hotel **Negresco Princess**

amb el suport de l'**Institut de Cultura de Barcelona** i el **Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya**

_ **espectacle en castellà**
_ **durada 1h. 15' sense pausa**

Que escolten.

Que anoten tot allò que diem i sempre ens donen la raó.

Però t'hem de donar una mala notícia: no tens la raó.

No la tens gairebé mai. Encara que els teus 700 amics te la donin diàriament. Ells tampoc la tenen. La majoria gairebé mai té la raó. El que passa és que una ha d'estar molt boja per aconseguir escoltar alguna cosa diferent d'allò que ja pensa. I molt més per concedir-li el benefici del dubte.

La nostra protagonista no en sap res, de tot això. Però ho sabrà. Hem vingut a fer-ne ús, d'aquest benefici. El del dubte. No sabem si estem boges. Per si de cas, anirem al psiquiatre. Però tu vens amb nosaltres. ■

Marta Pazos

Je suis narcissiste es va estrenar el 7 de març de 2019 al **Teatro Español**.

PÀRQUING GRATUÏT! A la Pl. Margarida Xirgu des d'1 hora abans fins a 2 hores després del final de les funcions

RESTAURANT EL LLIURE

Montjuïc

Servei de cafeteria i de restauració. Cuina innovadora, tant a les seves instal·lacions interiors (cafeteria i menjador) com a la terrassa de la Plaça Margarida Xirgu, per dinar i per sopar abans o després de les funcions.

Regentat per **GEC**

OBERT ELS DIES DE FUNCIÓ De les 18h. fins a 2 hores després de l'última funció.



tel 932 289 747 / info@teatrelliure.com / **MONTJUÏC** Pça. Margarida Xirgu, 1 / Pg. de Santa Madrona, 40-46 / **GRÀCIA** C. Montseny, 47

amb la col·laboració de

entitat concertada amb

Sabadell
Fundació

Damm
Fundació

Ajuntament de
Barcelona

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

INÀEM

Diputació
Barcelona

mitjans patrocinadors

membre de

som a

33 iCat.cat

LAVANGUARDIA

TimeOut
Barcelona

Red
Teatre

apropa
cultura

f **t** **YouTube** **Instagram**



www.teatrelliure.com